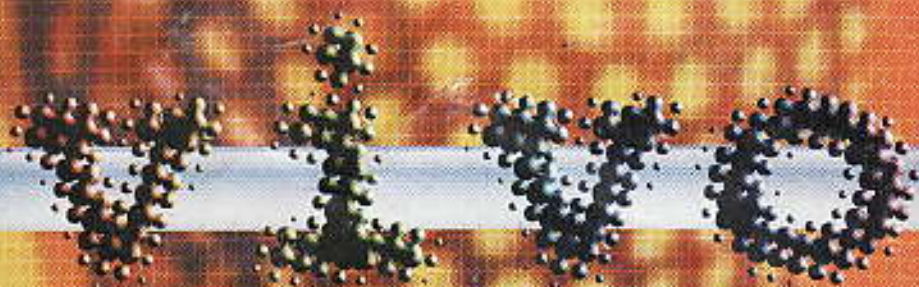
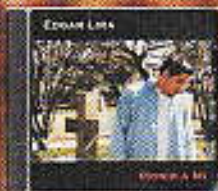


CANCIONERO

EDGAR LIRA



CONTIENE LOS ÉXITOS DEL DISCO



M O R I R A M I





Cómo leer los acordes

Los acordes usados en cada canción están representados por los dibujos al lado de la letra de la canción.

El nombre del acorde está sobre la sílaba de la frase donde cambia a dicho acorde.

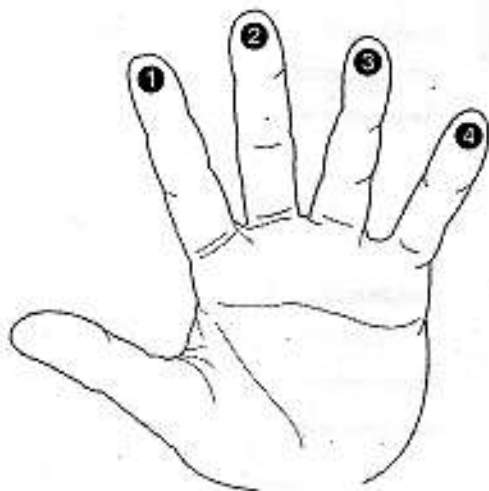
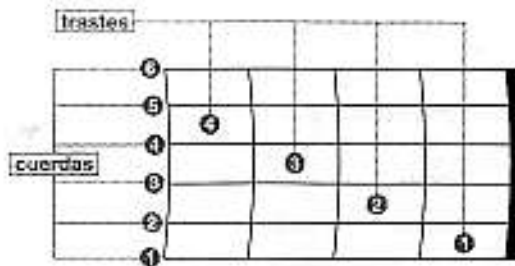
Las divisiones verticales en el dibujo representan los trastes en la guitarra siendo el traste número uno el de la derecha.

Las líneas horizontales representan las cuerdas de la guitarra siendo la primera cuerda la de abajo y la sexta cuerda la de arriba.

En algunos acordes se indica abajo el traste en que comienza.

Los números indican el dedo que le corresponde de la mano izquierda.

Algunos acordes usan cejilla que significa que el dedo número uno oprime todas las cuerdas en el traste indicado.



PUEDO CONFÍAR EN TI

^{D2}
 Cuando la noche parece,
 más larga de lo normal,^G
^{D2}
 puedo confiar en Ti.

Cuando el viento se siente,
 más fuerte pues en contra está,^G
^{D2}
 puedo confiar en Ti.

CORO

^{A2}
 Puedo confiar en Ti,
 pues tu has dicho que estarás aquí,
^{D2}
 puedo confiar en Ti.
^E //Puedo confiar, puedo confiar//^G

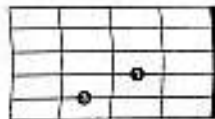
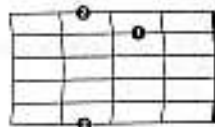
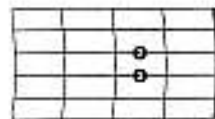
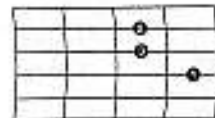
^{D2}
 Cuando no hay nadie que crea en mí,
 se que tú lo harás,^G
^{D2}
 puedo confiar en Ti.

Cuando no hay nadie que quiera darme,
 otra oportunidad,^G
^{D2}
 puedo confiar en Ti.

^{A2} ^G
 Tú nunca me has fallado,
^{A2} ^G
 y nunca me fallarás,
^{A2} ^G
 cada palabra que me has dado,
^{A2} ^G
 se muy bien que cumplirás.

Puedo confiar en Ti...

© 1987 Vivos Records.

D2

G

A2

E


Am F C G Am F C G
 Déjate llevar al ritmo de su amor
 Am F C G Am F C
 Deja que su paz llene todo tu interior;
 G Am F C G Am F C G
 y Déjate amar, Déjate amar

Am F C G Am F C G
 Déjate mover, al compás de su perdón
 Am F C G Am F C
 Deja que su presencia borre todo tu dolor
 G Am F C G Am F C
 y Déjate amar, Déjate amar
 G Am F C G Am F C G
 y Déjate amar, Déjate amar

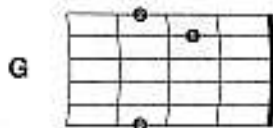
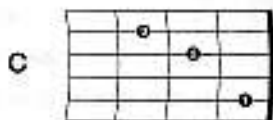
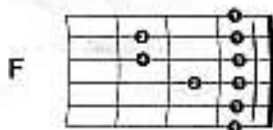
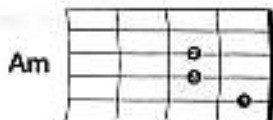
CORO

Am F C G
 Uo-uó! Dale tu vida
 Am F C G
 Uo-uó Abre tu corazón
 Am F C G
 Uo-Uo Ya no estés a la deriba
 Am F C G Am
 Uo-Uo y dale, Abre tu corazón

Am F C G Am F C G
 Déjate caer en los brazos del Señor.
 Am F C G Am F C
 Deja que tu presencia borre todo tu dolor
 G Am F C G Am F C
 y Déjate amar, Déjate amar
 G Am F C G Am F C G
 y Déjate amar, Déjate amar

Am F C G
 Abre tu corazón
 Am F C G
 Deja que tu alma se encuentre con Dios
 Am F C G
 Abre tu corazón.
 Am F C G
 Deja que tu vida encuentre lo mejor.

© 1997 Vivos Records.



^{A2}
 Estoy sentado en este tren,
^{A2} ^{D2}
 miro por la ventana los sueños que no pudieron ser.
^{A2} ^{D2} ^E
 Traigo mi maleta aquí,
^{A2} ^{D2} ^E
 en ella cargo todo lo que esta dentro de mi.

CORO

^{D2}
 Yo voy rumbo a la estación,
^{D2} ^E
 a encontrar a mi destino,
^{D2} ^E ^{D2}
 y ya tome una decisión de no parar,
^E ^{A2}
 de no parar hasta el final.

^{A2} ^{D2}
 Atrás deje sólo un cajón,
^{A2} ^{D2} ^E
 lleno de palabras que dijeron: "¡Nunca llegarás!",
^{A2} ^{D2}
 y hoy sentado en este tren,
^{A2} ^{D2} ^E
 yo miro adelante, yo sé que pronto llegare.

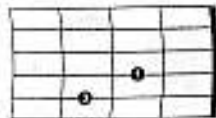
^{D2}
 No pararé,
^{A2}
 hasta el final,
^{D2}
 yo llegare
^{A2}
 a donde tenga que llegar,
^{Bm?} ^{D2}
 y si al final no logro llegar,
^E ^{A2}
 que no sea porque yo no lo intente

© 1987 Vivos Records.

A2



D2



E



Bm



ENTRE EL CIELO Y EL FUEGO

Dm

¿A dónde irás,

después de tu último suspiro?

C2

¿En dónde estarás,

al final del camino?

Dm

¿De qué servirá,

todo lo que has obtenido?

C2

Cuando digas adiós,

todo lo habrás perdido.

Bb2

¿Qué vas a hacer?

Bb2

¿Qué vas a hacer

Bb2

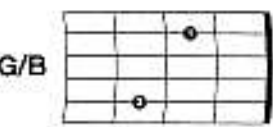
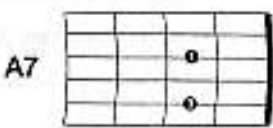
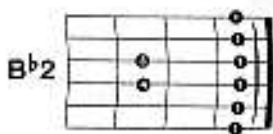
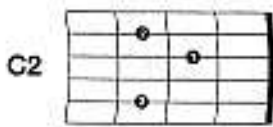
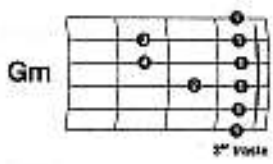
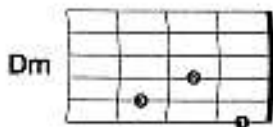
mientras eliges,

entre el cielo, y el fuego?

Dm

//Entre el cielo y el fuego//

© 1997 Vivos Records



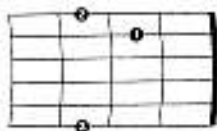
^G
 No es fácil seguirte ya lo se,
^G ^{C2} ^{D2}
 y fuera de ti yo se que nada yo puedo hacer
^{G/B} ^{C2}
 Se muy bien que lo que tienes para mi,
^{G/B} ^{C2}
 es mejor de lo que pudiera tener
^{Am7} ^{G/B}
 por eso hoy te entrego todo lo que soy
^{Am7} ^{G/B}
 y quiero que tu seas todo mi interior
^{C2}
 quiero seguirte a ti,
^{D2} ^G
 quiero morir a mí.

CORO

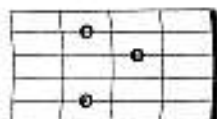
Yo quiero morir a mí,
^{C2} ^{D2} ^G
 que seas sólo tú en mí,
^{C2} ^{D2} ^{Am7}
 Yo quiero morir a cada sueño que no nació en ti
^{G/B}
 Yo quiero morir para que puedas tú vivir en mí,
^{C2} ^{D2}
 quiero morir a mí, quiero morir a mí.

© 1997 Vives Records.

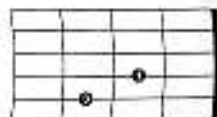
G



C2



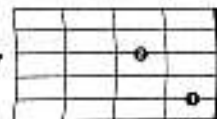
D2



G/B



Am7



NO VOY A MIRAR

^G
 Parece que todo va en nuestra contra ^{Em}
^G y la luz que nos ilumina parece que lejos está. ^{Em}
^{C2} No voy a mirar, no voy a mirar atrás ^{Em}
^{C2} No voy a mirar, no voy a mirar atrás ^G

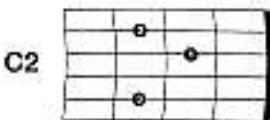
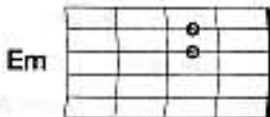
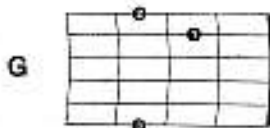
^G Hay una senda que seguimos que es la de nuestro maestro, ^{Em}
^G que con tres clavos en su cuerpo él nunca dijo: "¡Basta ya!". ^{Em}
^{C2} Yo quiero pagar, yo quiero pagar el precio ^{Em}
^{C2} y si ese precio es mi vida, eso es lo que quiero pagar ^G

CORO

^{C2} No voy a mirar, no voy a mirar atrás ^{Em}
^{C2} Aunque me cueste la vida, no voy a mirar atrás ^G

^G Si Cristo dio su vida, yo también daré la mía. ^{Em}
^G No importa cual sea el precio yo siempre le voy a seguir. ^{Em}
^{C2} Le voy a seguir, le voy a seguir hasta el fin ^{Em}
^{C2} Aunque el camino sea duro, yo siempre le voy a seguir. ^G

© 1997 Vivos Records.



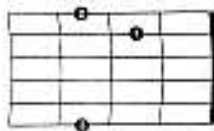
HAY UNA ESPERANZA

Cuando escuchas en el noticiero,
 que otra guerra acaba de estallar,
 que millones aun se mueren de hambre,
 que el ozono ya se va a acabar,
 que el sida mata mucha gente,
 que dos hombres se van a casar,
 que han hallado al estebón perdido,
 que otro loco mata por matar,
 necesitas entender que hay alguien,
 que no quiere ver el mundo igual,
 que no quiere ver correr mas sangre,
 que el racismo pueda derramar,
 Necesitas entender que hay alguien,
 que su vida vino a derramar,
 que no quiere ver más en la calle,
 a los niños sin mamá y papá.

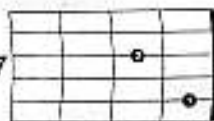
CORO

Hay una esperanza para el mundo hoy,
 Hay una esperanza para el mundo hoy,
 es una luz que puede hoy brillar
 en medio de cualquier obscuridad
 Hay una esperanza para el mundo hoy,
 hay una esperanza para el mundo hoy,
 es el único que puede dar
 una esperanza para el mundo hoy

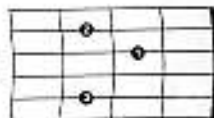
G



Am7



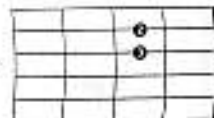
C2



D2



Em



^G
 Él nació en un muy pequeño pueblo,
^{Am7}
 su madre una virgen fue,
^{C2}
 tuvo que vivir en otra tierra,
^{D2}
 pues su vida perseguía un rey.
^G
 Su padre era carpintero,
^{Am7}
 hasta los treinta años le ayudó,
^{C2}
 vino a cambiar a todo el mundo,
^{D2}
 solo tres años fue predicador,
^G
 Él nunca escribió un libro,
^{D2}
 ni un puesto público ocupó,
^{C2}
 solo tenía treinta y tres años,
^{D2}
 cuando entre dos ladrones el murió,
^{C2}
 todos los hombres que un día vivieron
^{Em}
 y los ejércitos que un día vendrán,
^{Am7}
 nunca cambiarán a este mundo
^{C2} ^{D2}
 como esta vida a la humanidad.

© 1997 Vivos Records.

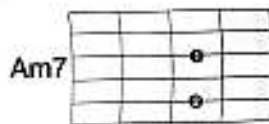
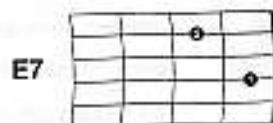
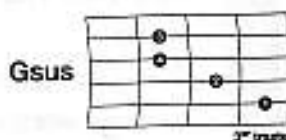
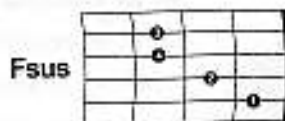
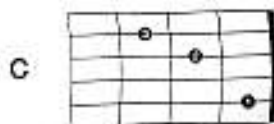
¿QUÉ VAS A HACER?

^C ^{Fsus} ^C
 ¿Y ahora qué vas a hacer
^{Fsus} ^C
 después que has oído?
^{Fsus} ^C
 No puedes pretender,
^{Fsus} ^{Gsus}
 que no has entendido.
^{Fsus}
 No sabes cuando será,
^{Gsus}
 tu último latido,
^{Fsus}
 No sabes cuando será,
^{Fsus}
 tu último respiro.
^C
 ¿Qué vas a hacer?

^{Fsus} ^C
 El mensaje es muy sencillo,
^{Fsus} ^C
 y fácil de entender,
^{Fsus} ^C
 que por causa del pecado,
^{Fsus} ^{Gsus}
 merecamos perecer.
^{Fsus}
 Dios dijo "No mataras",
^{Fsus}
 y hemos matado.
^{Fsus}
 Dios dijo "No robaras",
^{Fsus}
 y hemos robado.
^C
 ¿Qué vas a hacer?

CORO

^C ^{E7} ^{A117}
 Y Ahora, ¿Qué vas a hacer,
^{Fsus}
 después que has oído?
^{Gsus} ^{Fsus}
 No tienes muchas respuestas,
^C
 pues sólo hay un camino,
^{Fsus} ^C
 UoUo ¿Qué vas a hacer?
^{Fsus} ^C
 UoUo ¿Qué vas a hacer?
^{Fsus}
 UoUo



^C ^{Fsus} ^C
 Este es el final,
^{Fsus} ^C
 de lo que tengo que decir,
^{Fsus} ^C
 que tu tienes que pagar,
^{Fsus} ^{Gsus}
 por el pecado que hay en tí.

^{Fsus}
 La paga del pecado,
^{Gsus}
 es la misma muerte,
^{Fsus}
 y como sé que tú has pecado,

también la mereces.
^C
 ¿Qué vas a hacer?

^{Fsus} ^C ^{Fsus}
 O puedas pedir perdón,
^C ^{Fsus}
 y entregar tu corazón,

a aquel que quiso
^{E7} ^{Am7}
 morir por tí,
^{Fsus}

y dime entonces,
^{Gsus}
 dime entonces

^C
 ¿Qué vas a hacer?

Cristo es el camino
 Cristo es el camino

